**이 력 서**

**( 희망연봉 : 면접 시 협의) ( 지원부문 : 0000 )**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 성 명 | 한 글 | 김지우 | 한 자 | 金智遇 |  |
| 생년월일 | 1994년 11월 22일 | | 연 령 | 만 27 세 |
| E-mail | zziwoo94@naver.com | | | |
| 휴 대 폰 | 010-4772-9294 | | 자택번호 | 없음 |
| 주 소 | 경기도 고양시 덕양구 화정로 27 은빛마을 6단지 607-104 | | | |
| 핵심역량 | 커뮤니케이션 / 협력 | | | |

**1. 학력사항**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 년 / 월 | 학 교 명 | 학 과 | 졸업 구분 |
| 2013년 03월 ~ 2015년 02월 | 숭의여자대학교 | 패션디자인학과 | 卒 |
| 2010년 03월 ~ 2013년 02월 | 선일여자고등학교 | 문과 | 卒 |

**2. 교육사항**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 년 / 월 | 교 육 과 정 | 교 육 기 관 | 비 고 |
| 2021년 08월 ~ 2022년 01월 | 웹디자인기능사 | 그린컴퓨터아트학원 | 수료 |

**3. 포트폴리오**

|  |  |
| --- | --- |
| 구 분 | URL/내용 |
| **포트폴리오 주제 기재**  **(예시: 000화장품 사이트 리뉴얼)** | Koch94.dothome.co.kr/portfolio |

**4. 직무능력사항**

|  |  |
| --- | --- |
| 프 로 그 램 | 활 용 능 력 |
| Photoshop | 전반적인 툴 사용, 사진보정 및 합성, 로고와 아이콘 등 UI디자인 |
| Illustrator |
| Adobe XD | 전반적인 툴 사용, 와이어 프레임 제작, 프로토 타입 제작 |
| VS CODE | Html, css, jquery를 활용한 웹 페이지 구축 |

**5. 경력사항**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 근 무 기 간 | 회 사 명 | 직 무 | 비 고 |
| 2020년 11월 ~ 2021년 03월 | 루이비통 코리아 | Client Advisor |  |
| 2015년 04월 ~ 2019년 11월 | 버버리 코리아 | Senior Sales Associate |  |

**6. 자격 및 면허 취득 사항**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 취 득 일 | 자 격 증 명 | 발 행 기 관 |
| 2020년 4월 24일 | 한국어교원자격증 2급 | 국립국어원 |
| 2018년 6월 25일 | HSK 4급 | HSK 한국사무국/ 중국국가한반 |
| 2014년 7월 17일 | 샵 마스터 3급 | 한국직업연구진흥원 |
| 2014년 3월 10일 | 자동차운전면허 2종 | 서울지방경찰청 |

EMB00001ff40de1

성장과정, 성격 및 교우관계, 학교생활, 교육활동 등의 형식은

직업관, 경력활동, 자기계발 등 원하시는 대로 바꿔 작성하셔도 됩니다.

* **획일적인 내용은 NO! 자신만의 스토리로 구성해주세요!^^**
* **자기소개서는 A4 1~2장 정도가 가장 적당합니다.**
* **자소서는 간단명료하게! 하지만 구체적으로 작성할 것~**

**자 기 소 개 서**

|  |  |
| --- | --- |
| **지 원**  **동 기** | **“소제목”- 식상하지 않는 독특한 단어로 제목을 달아보세요^^!(호기심 유발)**  **지원동기는 자기소개서 부분에서 가장 중요합니다.**  **지원 분야를 왜 선택한 것인지 구체적인 동기를 작성해주세요.** |
| **학 교**  **생 활**  **및**  **교 육**  **활 동** | **“소제목”**  **\*\* 학교생활은 고등학교나 대학교 등 최종학교에 초점을 맞춰 작성해주십시오. (직무와 연관되게 작성할 것!)**  **가장 힘들었던 순간을 어떤 노력을 통해 극복해내어 좋은 결과로 이끌어냈는지에 대한 경험 등**  **자신만의 에피소드를 담아주세요!**  **\*\* 관련 또는 타 분야 경력자의 경우 수행업무, 성과, 자신에 대한 평가 등 작성, 현 직무와의 연계성 찾기!**  **관련 경력이 있으시거나 타 분야 경력자로 전직을 원하실 경우에는 이전 경력이 지원분야에 어떤 도움이 될 수 있는지를 중심으로 기술해주세요.**  **\*\* 교육활동(그린컴퓨터아카데미에서 배운 과정을 중심으로)에는**  **지원 분야에 필요한 스킬을 익히기 위해 배우고 익힌 내용, 노력, 성과, 느낀 점 등이 회사에서 어떻게 장점으로 발현될 것인지를 중점으로 적어주시면 됩니다. 자신의 역량이 드러날 수 있게 작성하시면 됩니다.** |
| **성 장**  **과 정** | **“소제목”**  **성장과정에는 성장과정 중 현재의 자신에게 가장 큰 영향을 줄 정도로 인상 깊었던 일**  **또는 자신만의 특기, 취미 등 자신의 모습을 통해 자신을 가장 잘 어필할 수 있는 스토리를 만들어주세요!**  **생생한 자신만의 이야기를 담은 에피소드 형식으로 작성해주세요!** |
| **성 격**  **장 점**  **및**  **단 점** | ***" 사람은 사회적 동물입니다. 그렇기에 모든 것은 커뮤니케이션에서 시작합니다.***  ***대화의 핑퐁이 어려우세요? 걱정 마세요, 제가 이끌어 드릴게요! "***  20대 초반부터 서비스 직무에서 근무하며 겪은 가장 큰 변화라면 역시 성격입니다.  본래도 소극적인 성격은 아니었습니다만, 매일매일 새로운 고객을 만나고 고객이 나와 브랜드에 마음을 열도록 대화를 이어가야 하다 보니 자연스레 말수가 늘고 더욱 적극적인 성격으로 변화했습니다.  말수가 늘고 적극적인 성격이 되니 표정도 밝아지고 다음은 에티튜드가 따라왔습니다.  상대의 말을 경청하고 행동과 눈빛, 표정을 파악하고 기억해두었다가 적절한 때에 꺼내야 대화를 이끌 수 있습니다.  또 제가 당신에게 이만큼 관심을 가지고 있습니다, 당신에게 집중하고 있습니다, 하는 의미가 되기도 하니  당연히 고객에게 진실로 관심을 가지게 되었고 이는 곧 고객과 직원이 아닌 그저 사람과 사람의 관계에서도 |
| **입 사**  **후**  **포 부** | **“소제목”**  **신입사원의 경우 적극적으로 본인의 포부를 어필하는 것이 중요합니다.**  **포부와 계획은 구체적으로 작성해야 합니다(무조건 열심히 하겠습니다(X))**  **단, 너무 과장되거나 비현실적인 내용은 자제해주세요.** |

EMB00001ff40de1

위에 기재한 사항은 사실과 틀림이 없습니다.

**2022 년 01 월 07 일**

**성 명 : 김지우 (인)**